

HLEDÁ SE SÁRA!

EDUKATIVNÍ A INTERAKTIVNÍ HRA PRO DĚTI A MLÁDEŽ



Ústecká komunitní
nadace

ESCAPE LOOP

PROJEKT BYL PODPOŘEN Z DÁRCOVSKÉHO FONDU
LILY A JULIE KOŠKOVÝCH PŘI ÚSTECKÉ KOMUNITNÍ NADACI

Na tvorbě se podílí Martin Dušek z Escape Loop



ESCAPE LOOP

ÚNIKOVÉ HRY V
TEPLICÍCH



ŠKOLA KOUZEL

NC Fontána, Teplice



STRÁŽCI SEVERU

NC Fontána, Teplice

Spolupráce se ZUŠ Chabařovice

Od října 2024 se na tvorbě hry Hledá se Sára podílí také žáci a studenti Základní umělecké školy v Chabařovicích pod vedením svých pedagogů z výtvarného a hudebního oddělení.

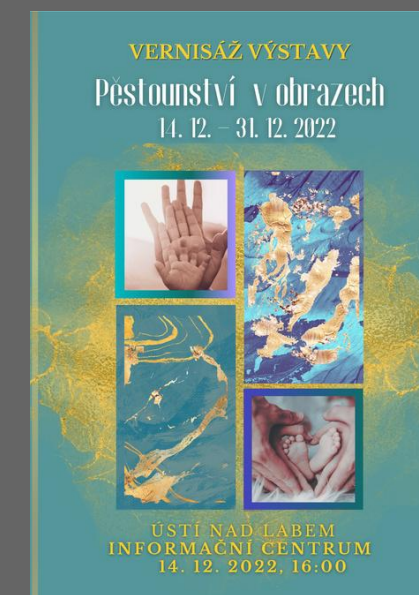
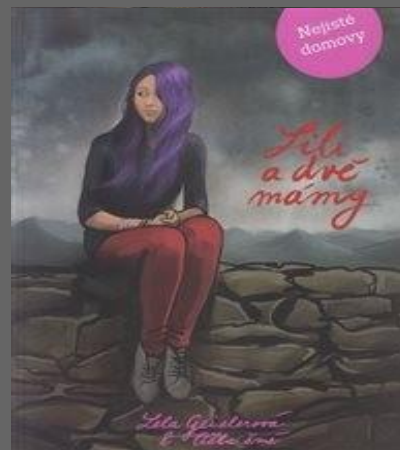
Společně vytvářejí grafickou podobu hry a také hudební podklad.



Příběh Sáry

Jak jsme ho vytvářeli? Co bylo naší inspirací?

- Pracujeme s dětmi náhradní rodinné péči tzn. s dětmi, které ve svém životě zažily opuštění, ztráty a prožily různá traumata.
- Pracujeme s mladými lidmi. Snažíme se tedy, aby témata o kterých s nimi hovoříme, byla námi prezentována zajímavou a poutavou formou.
- Víme, že mladí lidé v dnešní době čelí řadě problémů a starostí, tak je jednoduše zapotřebí s tím něco dělat.



Projekt Hledá se Sára!

Co je to?

Detektivní hra vytvořená za účelem edukace a rozvoje dětí a mládeže

Forma - dobrodružné, zábavné a interaktivní aktivity

Jedná se o pilotní projekt, který je svým pojetím unikátní.

Zatím neznáme nikoho dalšího, kdo by podobnou aktivitu dělal.

Kde se hra využívá?

V rámci osvětových aktivit pro základní a střední školy v Ústeckém kraji.

Jak hra vypadá ?

Hra je vytvořená v mobilní aplikaci na principu rozšířené reality tzn.

propojuje

herní prostředí s reálným světem (reálná místa ve městě, či vytvořené kulisy, které představují tato místa).

Jak hra vypadá ?

Hra je vytvořená v mobilní aplikaci na principu rozšířené reality
tzn. propojuje herní prostředí s reálným světem (reálná místa ve městě, či vytvořené kulisy, které představují tato
místa).

Na koho a na co se hra zaměřuje?

na sociálně problematická témata, patologické jevy a společenská tabu

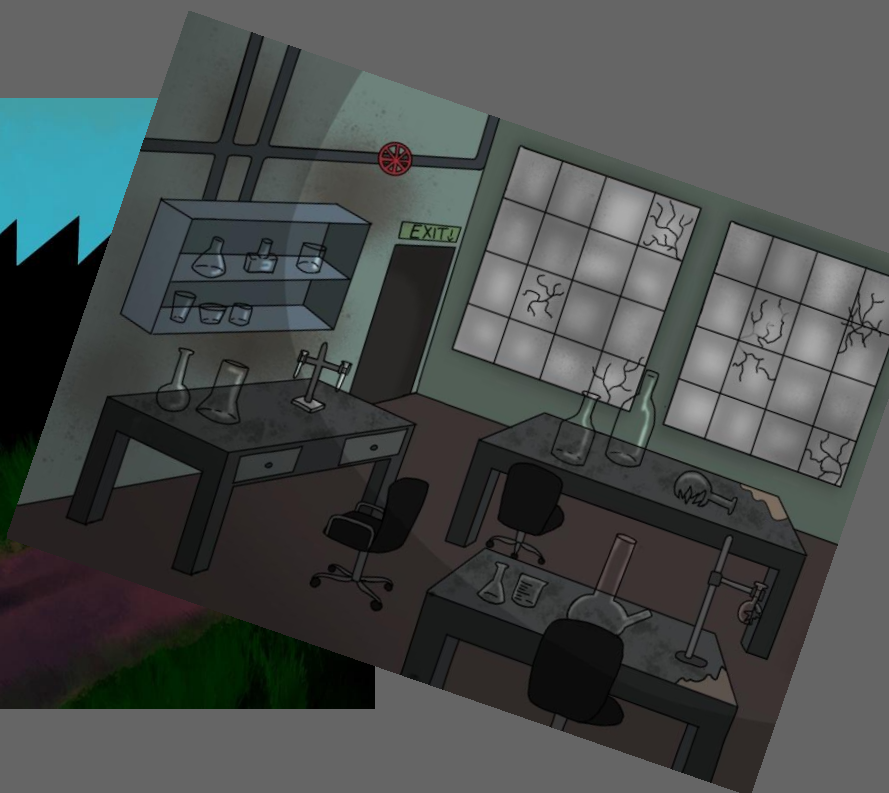
Příběhová linie hry se odehrává kolem dívky jménem Sára, která zmizela za záhadných okolností.

Hráči (žáci a studenti ve věku 14–17 let) se vžívají do role detektivů, kteří se snaží Sáru najít. Během detektivní práce se setkávají s různými výzvami a zároveň se seznamují prostřednictvím osob a událostí v Sářině příběhu s tématy, která jsou v současné době aktuální a zároveň ohrožující a riziková především pro určenou věkovou skupinu.

Na tvorbě hry se podíleli žáci a studenti ve stejném věku jako hráči.

Kdo hru vytvářel?

Kromě Alex Tichánkové a Lucky Novákové z Majáku a Martina Duška z Escape Loop se na tvorbě hry podíleli a ještě stále podílejí žáci a studenti ZUŠ Chabařovice a jejich pedagogové – obor výtvarný a obor hudební.



Pravidla hry:

- Hra je určena pro malé skupiny hráčů ideálně 3–5 osob
- Je důležité mít chytrý telefon, mobilní data v telefonu a funkční zvuk telefonu
- Hra trvá cca 1,5 hodiny v terénu (v prostředí školy kratší dobu)
- Hráči na začátku hry dostanou základní instrukce, pracovní listy a potřebné materiály



Kontakt :

Lucie Nováková tel. 608 175 171,

majak.platforma@seznam.cz

Alex Tichánková tel . 777 952 600

majak.platforma.1@seznam.cz



Ústecká komunitní
nadace

ESCAPE LOOP



ZUŠ Chabařovice
příspěvková organizace